

SEMESTRE	PLAN DE ESTUDIOS ARTES VISUALES		
	ACTIVIDADES ACADÉMICAS	Nº. CRÉDITOS	NÚCLEO DE FORMACIÓN
I	CÁTEDRA INSTITUCIONAL	2	IDENTIDAD INSTITUCIONAL
	TALLER DE DIBUJO I	4	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	TEORÍA DEL COLOR	2	TEORÍAS DEL ARTE
	MATEMÁTICA FUNDAMENTAL	3	GESTIÓN SOCIO CULTURAL
	SEMINARIO DE COMUNICACIÓN I	3	COMUNICACIÓN
	ARTE ANTIGUO	3	HISTORIA DEL ARTE
II	TALLER DE DIBUJO II	4	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	FOTOGRAFÍA I	3	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	SOCIO ANTROPOLOGÍA	3	FORMACIÓN SOCIO HUMANÍSTICA
	GESTIÓN AMBIENTAL	2	IDENTIDAD INSTITUCIONAL
	ESTÉTICA CLÁSICA	3	TEORÍAS DEL ARTE
	ARTE RENACENTISTA	3	HISTORIA DEL ARTE
III	TALLER DE DIBUJO III	4	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	FOTOGRAFÍA II	2	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	SEMIÓTICA VISUAL	2	COMUNICACIÓN
	FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN EN CS	3	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	GRABADO	2	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	ARTE COLONIAL	3	HISTORIA DEL ARTE
IV	ESTÉTICA MODERNA	3	TEORÍAS DEL ARTE
	ARTE MODERNO	3	HISTORIA DEL ARTE
	TALLER DE PINTURA	4	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	TÉCNICAS DE IMPRESIÓN	2	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN CULTURAL	2	GESTIÓN SOCIO CULTURAL
	INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS ARTÍSTICOS	3	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
V	TALLER DE ESCULTURA	4	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	IMAGEN DIGITAL	3	COMUNICACIÓN
	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	3	GESTIÓN SOCIO CULTURAL
	GERENCIA PARA LAS ARTES I (PLANEACIÓN)	3	GESTIÓN SOCIO CULTURAL
	SOCIOLOGÍA DEL ARTE	3	FORMACIÓN SOCIO HUMANÍSTICA
VI	MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA	3	TEORÍAS DEL ARTE
	TALLER DE VIDEO ARTE	4	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	INICIATIVA EMPRESARIAL	2	IDENTIDAD INSTITUCIONAL
	GERENCIA PARA LAS ARTES II (GESTIÓN)	3	GESTIÓN SOCIO CULTURAL
	ARTE CONTEMPORÁNEO	3	HISTORIA DEL ARTE
	ÉTICA PROFESIONAL	2	FORMACIÓN SOCIO HUMANÍSTICA
VII	LÍNEA DE ÉNFASIS I	3	ÉNFASIS

	CURADURÍA	2	TEORÍAS DEL ARTE
	TALLER DE EXPRESIÓN I	3	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
	PRÁCTICA I: INDUSTRIA CULTURAL	3	PRÁCTICA
	ARTE EN COLOMBIA	3	HISTORIA DEL ARTE
VIII	LÍNEA DE ÉNFASIS II	3	ÉNFASIS
	PRÁCTICA II: PROYECTOS CULTURALES	3	PRÁCTICA
	SEMINARIO TRABAJO DE GRADO	3	PRÁCTICA
	TALLER DE EXPRESIÓN II	3	CREACIÓN E INVESTIGACIÓN
IX	LÍNEA DE ÉNFASIS III	3	ÉNFASIS
	CRÍTICA DE ARTE	3	COMUNICACIÓN
	TRABAJO DE GRADO	10	PRÁCTICA
ACREDITAR COMPETENCIAS EN UN SEGUNDO IDIOMA. ACREDITAR 48 HORAS DE BIENESTAR UNIVERSITARIO		144	TOTAL DE CRÉDITOS
		16	PROMEDIO DE CRÉDITOS